

市長賞



平安な風は・・・林は・・・ 晨鐘一草

市議会議長賞



月刊 平和 jyaian

教育長賞



灼熱海岸 有田昌人

岡田文化財団賞



Table with a nice view (眺めの良い席)
高瀬 洋

ケイミックスパブリックビジネス賞



re 秋幸

神宮司庁賞



ひとりぼっちの海を僕は旅する 伊藤さゆり

部門全体講評

グラフィックデザインを定義することは難しく、今回もイラストレーション、写真、立体と、さまざまな作品が集ったため、審査の規準を設けず、審査員それぞれが各作品に配点し、合計して優秀作を決めた。結果的に審査員間のバラつきはなかった。単なるイラストで、メッセージ性が伝わらない作品は選から漏れている。市長賞の「平安な風は・・・林は・・・」は、文字がないものの反戦のメッセージが伝わる。攻撃側の黒い兵器と、赤・青の色がロシアの国旗を、ハト側のヒマワリや麦がウクライナを表していると思われる、時代に合っている。「月刊 平和」は、昭和にヒットした芸能誌をパロディ化したもので、中高年には懐かしく、さり気なく挿入された歌のタイトルもなるほどと思わせる。「灼熱海岸」は、ビジュアルや切り口はよいものの、コピーは「こうなる前」にだけで良かった。メッセージがシンプルに伝わる作品を今後も期待したい。