

書の部

市長賞



王維詩 寺田祐峰

市議会議長賞



大伴家持の歌 中世古行保

教育長賞



杜甫詩 作野州大

岡田文化財団賞



杜仁傑詩 小野田綺麗

ケイミックスパブリックビジネス賞



時鳥 松岡みち代

神宮司庁賞

部門全体講評

出品点数 七十点 内訳 漢字 四十七点 かな 十六点
調和体 四点 篆刻 二点 少字数 一点

内容的には、古典に立脚した基礎をコツコツと積み上げた作品が多数散見され、将来の展望を明るく感じました。

市長賞：篆書を堂々とした深い線で創作され、美しく調和している重厚な作品。

市議会議長賞：万葉仮名による作品構成。端切れの良いきびしい線質で、料紙をかえて作品効果を加味した秀作。

教育長賞：筆先がよく活躍し、字配り墨継ぎも鮮やかで瀟洒な作品。

岡田文化財団賞：単体であり乍ら、気脈が一貫していて、懐豊かな明るい作品。

ケイミックスパブリックビジネス賞：気持ちのとぎれる事なく、終始一貫して和の美を発揮された格調高い作品。

神宮司庁賞：薄いピンクのほかしの料紙に、墨の潤濁が際立ち、作品に立体感を与えた秀作。



万葉集 広垣京子